**Vážení a milí absolventi 3.A (respektive septimy),**

přiblížil se čas dlouho očekávaných (skutečných) prázdnin. Myslím, že si odpočinek zasloužíme. Ale abychom mohli opravdu užívat nástávající chvíle volna, je třeba se zamyslet a zhodnotit naše společně nespolečné studijní měsíce.

* Pracovali jste se studjními materiály, které jsme si rozeslali na začátku školního roku. Dále jste používali učebnici Společenské vědy pro střední školy 1. díl a pracovní sešit k této učebnici (je mi jasné, že všichni jste učebnici a pracovní sešit neměli, ale nějak jste se s tím vypořádali).

**Na základě práce s těmito materiály se Vám sešel poměrně uctyhodný počet pojmů, které nejprve v září společně zopakujeme a poté je písemné prozkoušíme.**

a) Na webových stránkách školy jsou v předmětu ZSV zveřejněny pojmy, na které jsme v průběhu druhého pololetí začali psát písemky. **Na základě Vaší domácí práce jsme se v tomto seznamu dostali k pojmu 105 – introvertový typ.**

**Další pojmy týkající se sociální psychologie a sociologie budeme v průběhu následujícího školního roku probírat s těmi, kteří budou navštěvovat seminář společenských věd.**

b) Na základě práce s učebnicí jste získali informace o těchto pojmech (ty budou také předmětem písemného opakování v dalším ročníku): **filozofická antropologie, Max Scheler, Karl Marx, iracionalismus, A. Schopenhauer, F. Nietzsche, existencialismus, J. P. Sartre, antropogeneze, sociální adaptace, kultura, enkulturace, kulturní vzorce, kultura hmotná a duchovní, masová kultura, etnocentrismus, učení, zrání, efektivní učení, vývojové stadium, tzv. osm věků člověka (E. H. Erikson), psychosociální konflikt, sekulární akcelerace, Ernst Kretschmer – tři typy, lexikální analýza, model Big Five, tři složky osobnosti S. Freuda, systematický eklekticismus, psychoterapie, Hans J. Eysenck – základní dimenze pro dělení klasických typů, typologie charakteru podle Jane Loevingerové, typologie charakteru podle Pierra Teilharda de Chardin, stadia utváření charakteru podle Jeana Piageta, kreativita, Gaussova křivka, inteligence fluidní a krystalická, emoce, nálady, afekty, vášně, nižší city, vyšší city, psychofyziologie, model Roberta Plutchika, potlačení emoce, Maslowova pyramida lidských potřeb, postoj, postoje centrální, postoje periferní, kognitivní, emoční a konativní složka postoje, předsudky, konverze, sebepoznání, sebepojetí, sebereflexe, stres, krátkodobý stres, dlouhodobý stres, eustres, distres, tři fáze adaptace.**

* Pevně doufám, že alespoň některým z Vás se učebnice a pracovní sešit zalíbily do té míry, že jste si z nich **vypracovali (nebo se možná chystáte vypracovat) i jiné úkoly, nebo číst další stránky samostatně.**
* První Vaší skupinovou prací bylo vytvořit manuál s názvem: **Jak přežít karanténu, a nezhloupnout, nezlenivět a nezbláznit se.** Na Vaše nápady jsem se velmi těšila, realita však často předčila moje očekávání. Skutečně se řada z Vás doslova a dopísmene vyřádila. Některé práce jsem zveřejnila na školních webových stránkách. Uvědomuji si, že jsem měla zveřejnit ještě více Vašich prací, ale někdy to nebylo možné z technických důvodů a někdy se zveřejněním nesouhlasili autoři.
* **Druhou skupinovou prací** bylo vytvořit **Kuchařku v karanténě** (někteří pracovali individuálně). Sešlo se mi velké množství materiálu, na jehož uspořádání pracuji. To je můj prázdninový úkol, který musím vypracovat. Až se dílko podaří, tak Vám ho pošlu. Již teď však mohu říci, že některé recepty se u mlsných jazýčků naší rodiny setkaly s úspěchem (šlehačkové rohlíčky, pizza trojhránky, kokosové řezy, karanténní menu, +-…)
* Nejrozsáhlejší prací, kterou jste v druhém pololetí vytvářeli, **byla seminární práce s názvem Ohniska válečných konfliktů v posledních dvaceti pěti letech**. Překvapilo mě, kolik z Vás se rozhodlo pracovat samostatně. Klobouk dolů! Všechny Vaše práce Vám postupně zašlu, abyste na nich mohli (případně) pracovat.
* Jedním z posledních úkolů bylo vybrat si **osobnost, u které došlo ke změně osobnosti** a tuto změnu zpracovat písemně. Bylo to inspirativní čtení a domnívám se, že by si také zasloužilo, abyste si ho mohli prostudovat všichni. Uvidíme…

Jen tak na okraj tohoto bodu, díky Vám jsem se dozvěla o řadě zajímavých osobností. Děkuji.

* Přichází závěrečná část mého hodnocení – **děkovací.**

**Děkuji moc všem**, kteří prakticky okamžitě začaly dodržovat technické pokyny pro zasílání Vašich domácích úkolů. Ušetřili jste mi velké množství času a duševního klidu.

**Děkuji všem**, kteří dodržovali termíny doručení jednotlivých úkolů a prací.

* Jak je z výše uvedeného patrné, Vy opravdu můžete začít užívat prázdninového volna.
* Já? Já mám ještě nějaké nedodělky…

**Přeji Vám kouzelné prázdniny, ve kterých načerpáte sílu do středoškolského finiše.**

 Marcela Chalupová

P.S. Když budete mít chvilku volna, můžete mi napsat postřehy, náměty a připomínky týkající se výuky ZSV.